

ПРИНЯТО
на внеочередном Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 17 «Родничок»
Протокол № 3 от 01.03.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 17 «Родничок»
_____ О.Ю.Сердарова
Приказ № 85/1 от 01.03.2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
«ФАТАЗЕРЫ»
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 17 «Родничок»
города-курорта Железноводска
Ставропольского края
на 2020-2021 учебный год**

**составитель программы:
воспитатели группы
Беляева Анастасия Викторовна
Раткевич Раиса Ивановна**

№	Содержание
I	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка Программы
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей и дошкольного возраста.
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы
II	Содержательный раздел
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5	Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников ДОУ
2.6	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.6.1	Региональный компонент – как социокультурные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.
2.6.2	Взаимодействие с социумом.
2.6.3	Система организации и осуществления дополнительных образовательных услуг в ДОУ
2.6.4	Сложившиеся традиции группы
III	Организационный раздел
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.2	Режим дня – организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей в условиях ДОУ
3.3	Особенности реализации традиционных событий, праздников, мероприятий
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

IV	Дополнительный раздел Программы
4.1.	Аннотация к Программе
V	Приложение
5.1	Календарный план учебно-воспитательного процесса группы
5.2	Перспективное планирование образовательной деятельности.
5.3	Перспективное планирование игровой деятельности.
5.4	Перспективное планирование совместной деятельности.
5.5.	Перспективное планирование трудовой деятельности
5.6.	Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников группы.

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», авторы Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. (СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014), Основной образовательной программы ДОУ и авторских парциальных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.; «Дорогою добра» Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей средней группы и направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому. [ФГОС п. 2.1]

Реализуемая программа строится на принципе личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Конвенция о правах ребёнка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989г.
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 14.03.2000 № 65/2316 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН –2.4.1.3049-13;
- Указ Президента России от 01.06.2012 г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы».
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 2151 «Об утверждении порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Закон Российской Федерации от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» - (с дополнениями и изменениями)
- Уставом ДОУ.

Рабочая программа рассчитана на 2020/2021 учебный год.

1.1.1. Цели и задачи по реализации рабочей Программы

Цель программы — создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. [«Детство» стр. 5]

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки. [«Детство» стр. 6]

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. [ФГОС п. 1.4]

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей и дошкольного возраста.

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: «Как? Зачем? Почему?». На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своему рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшими новообразованиями данного возраста являются:

- завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности;
- взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации;
- общение носит внеситуативно - деловой характер.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях поселка. Климат поселка Иноземцево приближен к климату средних Альп, он является горно-лесным и умеренно сухим. Ветер, дующий с гор, обеспечивает естественную циркуляцию воздуха на курорте. Благодаря лесам и горам, окружающим поселок, воздух всегда насыщен кислородом. Самый холодный месяц здесь - январь, самое теплое время - июль, август. Средняя температура в январе составляет -3 градуса, средняя температура июля - +22 градуса. Лето в поселке Иноземцево теплое, иногда жаркое, с относительно прохладными ночами. Но жара не доставляет дискомфорта благодаря низкой влажности воздуха летом (50 - 60%) и легкому освежающему горному ветерку. Осень наступает в середине октября. Зима в поселке мягкая, в это время года нередко случаются оттепели, когда температура воздуха резко возрастает. Зимой влажность воздуха повышается до 70-80 %. Весна обычно ранняя и сопровождается дождями. В марте-апреле погода еще не вполне устойчивая, однако, уже в мае устанавливается умеренно теплая погода. Количество солнечных часов в Иноземцево равно 1768 в год. Климат в городе благоприятен для отдыха и лечения круглый год. Каждая пора встречает жителей чистым горным воздухом, комфортной температурой и прекрасным пейзажами.

Общая направленность группы – общеразвивающая.

Среднюю группу посещают 38 воспитанников.

Особенности контингента	количество	Процентное отношение
Общее количество детей	38	100 %
мальчики	18	47%
девочки	20	53%
Живут в полной семье	35	92%
Живут в неполной семье	3	8%

Режим работы группы с 7.00 до 19.00

(12-и часовое пребывание детей),

Режим работы сотрудников: воспитатели 2 смены:

1 смена - с 7.00 до 14.00,

2 смена - с 12.00 до 19.00;

Помощник воспитателя с 8.00 до 16.30, перерыв с 14.00 до 15.00

Образовательный процесс в средней группе «Фантазеры» осуществляют:

Воспитатели:

- Беляева Анастасия Викторовна- образование высшее, высшая квалификационная категория, стаж работы 9 лет.
- Раткевич Раиса Ивановна - образование высшее, стаж работы 2 года.

Музыкальный руководитель:

- Майсурадзе Татьяна Алексеевна- среднее профессиональное образование, стаж работы 33 года, высшая квалификационная категория.

Инструктор по ФЗК:

- Сердюкова Марина Владимировна - высшее профессиональное образование, стаж работы 13 лет.

Педагог – психолог:

- Переверзева Оксана Николаевна - высшее профессиональное образование, стаж работы – 27 лет, высшая квалификационная категория.

Старший воспитатель:

- Осипова Жанна Межлумовна - высшее профессиональное образование, стаж работы – 25 лет, высшая квалификационная категория.

Воспитатель по изобразительной деятельности:

- Рязанцева Юлия Станиславовна - высшее профессиональное образование, стаж работы - 13 лет.

Критерии семей

Полных семей - **35**

Неполных семей -3

Многодетных семей -8

Дети, находящиеся под опекой 0

Проблемные – 0

Образовательный уровень родителей

Высшее образование -19

Среднее профессиональное образование-13

Среднее образование -6

Неполное среднее образование -0

Особенности развития контингента детей 4 – 5 летнего возраста

Направления развития детей	Возрастные особенности детей дошкольного возраста	Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в средней группе «Фантазеры»
Физическое	Детями хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло,	Почти все дети хорошо ориентируются в режиме дня, знают последовательность событий (завтрак, ОД, игры, прогулка и т.д.)

	<p>полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.</p> <p>Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>Развивается <i>моторика</i> дошкольников. Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.</p>	<p>60% детей постоянно пользуются носовыми платками, салфетками, могут объяснить их предназначение.</p> <p>65% детей могут рассказать о своем самочувствии, что беспокоит, болит.</p> <p>У всех детей проявляется большой интерес к подвижным играм, физическим упражнениям.</p>
<p>Познавательноречевое</p>	<p>Дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.</p> <p>Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по <i>правилу</i> – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).</p> <p>В дошкольном возрасте интенсивно развивается <i>память</i> ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.</p> <p>В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в <i>общении</i> со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению.</p>	<p>55% детей различают основные геометрические фигуры.</p> <p>85% детей могут различить основные цвета.</p> <p>60% детей могут соотнести предметы интерьера с какими-либо геометрическими фигурами.</p> <p>У 50% детей проявляется интерес к играм с правилами, в том числе и к настольным.</p> <p>Дети группы с удовольствием выполняют поручения педагога</p> <p>В игре дети свободно общаются со сверстниками, делятся на мини-группы чтобы организовать игру.</p>

	<p>Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является <i>речь</i>, в развитии которой происходят значительные изменения.</p> <p>Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда.</p> <p>Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.</p>	
Социально-личностное	<p>Дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему.</p> <p>Могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.</p> <p>В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.</p> <p>Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец,</p>	<p>Не все дети могут вежливо общаться без напоминания педагога.</p> <p>52% детей убирают игрушки по просьбе воспитателя, но необходимо контролировать действия детей, иначе они отвлекаются и переключаются на что-то другое.</p> <p>Все дети имеют хорошее представление о своей гендерной принадлежности. Могут ассоциировать свою принадлежность к тому или иному полу по некоторым простым признакам.</p> <p>Все дети имеют первичное представление о мужских и женских профессиях.</p>

	<p>мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.</p> <p>Дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.</p>	
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.</p> <p>Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.</p> <p>Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами.</p> <p>Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая.</p> <p>В <i>музыкально-художественной и продуктивной деятельности</i> дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.</p> <p>Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой.</p>	<p>Все дети владеют простейшими техническими умениями и навыками рисования. Могут рисовать по замыслу.</p> <p>45% детей доводят начатое дело до конечного результата.</p> <p>75% детей владеют техникой вырезывания ножницами на начальном уровне, у 40% имеются хорошие результаты при составлении композиций аппликативного характера.</p> <p>Дети с удовольствием проводят день в детском саду под разнообразное музыкальное сопровождение. На занятиях узнают знакомые произведения.</p> <p>Проявляется интерес к игре на музыкальных инструментах.</p> <p>Интерес к танцевальным движениям.</p>

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы.

К пяти годам ребенок:

- К пяти годам ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослыми. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления:— о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);— о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;— об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на

достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Оценка результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Основная задача педагогического обследования заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов

личностного развития, предвидение его поведения в будущем. [«Детство» стр. 178]

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми. [«Детство» стр. 179]

Оценка результатов детского развития проводится два раза в год (сентябрь, май).

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время педагогической диагностики занятия не проводятся.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДООУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Особенности организации образовательного процесса

организационные:

- с воспитанниками группы «Фантазеры» наряду с воспитателями работают педагоги: музыкальный руководитель, ИЗО руководитель, инструктор по физкультуре;

национально-культурные:

- содержание образовательного процесса включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.);

климатические:

- климатические условия Ставропольского края имеют свои особенности: достаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
 - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется образовательная организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной

деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.;

состояние здоровья детского населения:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

культурные и образовательные потребности населения:

- ежегодное обследование социального статуса семей воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков. В организации образовательного процесса учитываются культурные и образовательные потребности населения, что отражено в общей организации работы МБДОУ, повышении качества образования детей, в оказании конкретных видов дополнительных образовательных услуг.

В содержании Программы предусматривается тематика вариативной части, отражающая национально-культурные традиции народов, проживающих на Ставрополье, особенности семейного уклада детей, окружающей ребенка природы, сохранение здоровья ребенка в различных потенциально опасных ситуациях. Определенное в вариативной части содержание находит отражение как в совместной (непрерывной образовательной деятельности детей, образовательной деятельности в режимных моментах, так и в организации самостоятельной деятельности, в партнерском взаимодействии с родителями):

В структуре учебного плана периодов выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть учебного плана обеспечивает выполнение комплексной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева.

Парциальные программы являются дополнением к Комплексной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство» и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Парциальные программы, используемые в средней группе:

- художественно- эстетическое развитие- Авторская программа и методические рекомендации «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова;

- социально- коммуникативное развитие- Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко, программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

- физическое развитие - Программа по физической культуре в детском саду «Здоровье» П.П. Болдурчиди;

Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности ДОУ и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020/2021 учебный год в средней группе «Фантазеры».

Дни недели	Количество образовательных ситуаций (занятий)
Понедельник	9.00-9.20 Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/ Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 9.35-9.55 Физическая культура
Вторник	9.00-9.20 Музыкальная деятельность 10.05-10.25 Рисование/Лепка
Среда	9.00-9.20 – 1 п. 9.30-9.50 – 2 п. Математическое развитие 10.15-10.35 Физическая культура
Четверг	9.30-9.50 -1 п. 10.00-10.20 – 2 п. Аппликация/Конструирование 16.40-17.00 Музыкальная деятельность
Пятница	9.00-9.20 Развитие речи/Художественная литература 9.30-9.50-1п. 10.00-10.20-2п. Физическая культура

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в средней группе строится по ведущим темам месяца и недели, что позволяет рационально и перспективно организовать работу с детьми с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы.

В средней группе мы продолжаем обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
 - Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. [«Детство» стр. 77]

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
<p>Игра как особое пространство развития ребенка</p> <p>1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).</p> <p>2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.</p> <p>3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</p> <p>[«Детство» стр. 66]</p>	<p>Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. – Изд. 8-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 251 с. – (Школа развития). ISBN 978-5-222-22148-8</p> <p>Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. — М.: Просвещение, 1991.— 127 с; ил. ISBN 5-09-001627-5 (эл)</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p>
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p> <p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по</p>	<p>Детство: Комплексная образовательная программа</p>	<p>Серии картин крупного формата:</p>

<p>примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.[«Детство» стр. 80]</p>	<p>дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>Парциальная программа дошкольного образования социально-коммуникативному развитию социальному воспитанию «Дорогою добра» Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. .-М.: ТЦ сфера,2016.-320 с. ISBN978-5-9949-1122-8</p>	<p>«Мы играем», «Детский сад», «Кем быть» Наглядный и демонстрационный материал по темам: «Мой дом», «Моя семья», «Наши права», «Эмоции», «Мой край» «Наша Родина» Сюжетные картинки, подборка художественных произведений. Дидактические, развивающие игры по темам: «Добрые поступки», «Наши права», «Наше настроение», «Семейное дерево», «Что такое хорошо, что такое плохо» Иллюстрации об</p>
--	---	---

		Армии. Наглядный материал, настольные – игры классификации, демонстрационный материал.
<p>Развиваем ценностное отношение к труду</p> <p>1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. [«Детство» стр. 82]</p>	<p>Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2004. – 143 с. ISBN: 5-691-01034-4</p>	<p>Оборудование для трудовой деятельности детей, уходу за комнатными растениями Наглядный, демонстрационный, дидактический материал «Труд взрослых», «Профессии людей» Подборка художественных произведений о труде людей разных профессий. Тематические, сюжетные картинки.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с</p>	<p>Детство: Комплексная образовательная программа</p>	<p>Наглядный материал, настольные</p>

<p>незнакомыми людьми.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. [«Детство» стр. 83]</p>	<p>дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стёркина, Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 144 с. ISBN 978-5-89814-121-9</p> <p>Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стёркина, Р.Б. Рабочая тетрадь «Безопасность» - 1. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2014. ISBN 978-5-89814-122-6</p> <p>Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стёркина, Р.Б. Рабочая тетрадь «Безопасность» - 2. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2014. ISBN 978-5-89814-123-3</p> <p>Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стёркина, Р.Б. Рабочая тетрадь «Безопасность» - 3. – СПб.: ООО</p>	<p>е – игры классификации, книги - альбомы, игрушки-символы. Демонстрационный материал: «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок); «Чтобы не было пожара», ОБЖ опасные предметы и явления</p>
--	--	--

	<p>Издательство «Детство-Пресс», 2013. ISBN 978-5- 89814-124-0 Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стёркина, Р.Б. Рабочая тетрадь «Безопасность» - 4. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2014. ISBN 978-5- 89814-335-0</p>	
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. [«Детство» стр. 92]

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
<p>1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по</p>	<p>Детство:Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>Венгер Л. А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б.</p>	<p>Серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные», «Звучащее слово» Демонстрационный материал</p>

<p>одному-двум признакам.</p> <p>3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</p> <p>4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.</p> <p>5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половых возрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.</p> <p>7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</p> <p>8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране. [«Детство» стр. 94]</p>	<p>Венгер; Под ред. Л. А. Венгера.- М.: Просвещение, 1988.-144 с: ил. ISBN 5-09-000732-2 (эл)</p> <p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов./ Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе; Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2010. – 176 с.: Ил. ISBN 5-89814-018-2</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 24 с. ISBN: 978-5-89814-378-7</p> <p>Первые шаги в математику. Проблемные ситуации для детей 4-5 лет. – 2-е изд., исправ. и переработ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 2 стр., ил., цвет. ISBN: 978-5-89814-479-1</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 240 с. – (Программа развития). ISBN 978-5-89144-859-9</p> <p>Кондратьева Н.Н. «Мы». Программа экологического образования детей. – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2006. – 240с. ISBN: 5-89814-057-3</p> <p>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: книга для воспитателей детского сада/ С.Н. Николаева. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2002. – 208 с., 8 л. ил. – ISBN 5-09-011526-5 (эл)</p> <p>Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 120 с.: цв. вкл. ISBN 978-5-4315-0175-3</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!</p>	<p>по темам: посуда, электроприборы, головные уборы, транспорт, ягоды и фрукты, животные жарких стран, дикие и домашние животные, деревья, грибы, цветы, космос и др.</p> <p>Репродукции и картин по программе «Детство»</p> <p>Диафильмы и диапозитивы по ознакомлению с окружающей средой.</p> <p>Материал для детского экспериментирования. Фильмоскоп, диапроектор, микроскопы, лупы, глобусы, географические карты страны, края.</p> <p>Муляжи овощей, фруктов,</p>
--	---	--

	<p>Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. - СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2010. – 16 с., 17 цв. ил. (Библиотека программы «Детство»). ISBN 5-89814-344-0</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. Ч. 1. - СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2014. – 40 с., ил. – (Библиотека программы «Детство»). ISBN 978-5-89814-265-0</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа. Ч. 2. - СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2014. – 32 с., ил. – (Библиотека программы «Детство»). ISBN 978-5-89814-266-7</p> <p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. (Ребенок в мире поиска). ISBN 978-5-9949-0369-8</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2014. – 128 с., ил. – (Библиотека программы «Детство»). ISBN 978-5-89814-402-9</p> <p>Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012 – 160 с. ISBN 978-5-89814-397-8</p>	<p>грибов.</p> <p>Счётный материал</p> <p>Демонстрационный материал</p> <p>материал для решения логических задач, для составления и решения арифметических задач.</p> <p>Пособия по обучению ориентировке в пространстве.</p> <p>Набор картинок с изображениям предметов разной формы, цвета и величины.</p> <p>Наборы: Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и демонстрационный материал для работы с ними.</p> <p>Строительные наборы, конструкторы.</p> <p>Природный и бросовый материал</p>
--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. [«Детство» стр. 103]

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
<p>1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.</p> <p>6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</p> <p>8. Воспитывать интерес к литературе,</p>	<p>Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Методическое пособие для воспитателей. — 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2005. — 18 с. ISBN 5-86775-098-1</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Сфера, 2011.</p> <p>Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2014. — 192 с. — (Развиваем речь). ISBN 978-5-9949-0955-3</p> <p>Л.М.Шипицына,</p>	<p>Наборы картин, хрестоматии, дидактические игры, наглядно - дидактический материал, предметные, сюжетные картинки</p> <p>Подборка художественных произведений по возрасту, иллюстраций к произведениям</p>

<p>соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. [«Детство» стр. 105]</p>	<p>О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.- «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.-384 с.</p> <p>Ушакова О.С. ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с. (Развиваем речь). ISBN 978-5-9949-1061-0</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 32 с. (Развитие речи). ISBN 978-5-9949-0799-3</p> <p>Групповые традиции в детском саду: планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4-7 лет/авт. сост. С.В Шапошникова.</p>	
---	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
 - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
 - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- [«Детство» стр. 113]

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
Изобразительное искусство	Детство: Комплексная	Тематические,

<p>1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.</p> <p>3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности. [«Детство» стр. 117]</p>	<p>образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 144 с., перераб. и доп. ISBN 978-5-4310-0047-8</p>	<p>сюжетные картинки, дидактические игры</p> <p>Иллюстративный материал для детского изобразительного творчества.</p> <p>Набор картин, демонстрационный материал: детям об искусстве, декоративное рисование в детском саду, лепка в детском саду, русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду, аппликация в детском саду, иллюстрации с изображением деревьев, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.</p> <p>2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</p> <p>3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе</p>	<p>Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p>	

<p>е восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p> <p>[«Детство» стр. 118]</p>		
<p>Художественная литература</p> <p>1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</p> <p>2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.</p>	<p>Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Сфера, 2002.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с. (Развиваем речь). ISBN 978-5-9949-1061-0</p> <p>Л.Е.Белоусова Добрые досуги по произведениям детских писателей.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 144 с.</p>	<p>Портреты русских и советских писателей.</p> <p>Тематический подбор произведений литературы и фольклора: о больших и маленьких, забавы и шутки, о братьях наших меньших, о природе, знакомимся со сказкой.</p> <p>Фланелеграф к русским народным сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкa и др. Избушка» и др.</p> <p>Иллюстрации к темам: времена года, домашние животные, птицы, насекомые, цветы.</p> <p>Иллюстрации к сказкам Шапочки, маски, ширмы, куклы для театрализованной деятельности</p>

[«Детство» стр. 121]		
<p>Музыка</p> <p>1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p> <p>2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</p> <p>3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</p> <p>4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</p> <p>5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</p> <p>7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p>	<p>Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>И.Каплунова, И. Новоселова Программа музыкального воспитания дошкольного возраста (средняя группа). – С.-Пб изд-во «Композитор», 2000.</p> <p>И.Каплунова, И. Новоселова Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа. – СПб.: Издательство «Композитор», 2000.</p>	<p>Журнал «Музыкальный руководитель»</p> <p>Музыкальные инструменты: трещотки, колокольчики, ложки, бубны, металлофон, маракасы.</p> <p>Шумовые инструменты: шумелки, гремелки, свистелки.</p> <p>Произведения для слушания. Магнитофон, аудиокассеты, диски (голоса птиц, сказки, народные песни, любимые детские песни из мультфильмов, музыка к танцам)</p> <p>Музыкальный центр</p>
[«Детство» стр. 122]		

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). [«Детство» стр. 135]

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
<p>1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p> <p>[«Детство» стр. 137]</p>	<p>Детство: комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с. ISBN 978-5-906750-00-0</p> <p>П.П.Болдурчиди Программа по физической культуре «Здоровье», изд. «Темплан»; Ставрополь, 1991г.</p> <p>Агаджанова С.Н. Как не болеть в детском саду. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009 г. – 144 с. ISBN 978-5-89814-482-1</p> <p>Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. – Линка – Пресс, 1993 ISBN 5-7193-0002-3 (эл)</p> <p>Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2005. – 175 с.: ил. ISBN 5-691-00186-8</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с. ISBN</p>	<p>Физкультурное оборудование в группах.</p> <p>Физкультурное оборудование на спортивной площадке.</p> <p>Атрибуты к подвижным играм.</p> <p>Планы коррекционной-оздоровительной работы</p> <p>Подбор физических упражнений для формирования правильной осанки, профилактики плоскостопия.</p> <p>Комплексы дыхательной гимнастики.</p> <p>Дидактические игры на формирование</p>

	<p>978-5-4315-0462-4</p> <p>Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015 г. – 80 с. ISBN 978-5-89814-810-2</p>	<p>ие у детей предст авлений о здоровом образе жизни: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Можно и нельзя», «Витаминная еда», «Съедобное – несъедобное » и др. Карточки и альбомы, демонстриру ющие прави ла здорового образа жизн и: «Режим дня», «Полезные и вредные привычки», «Как стать Неболейкой» и др. Книга «Мой организм»</p>
--	---	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:
подгрупповые, фронтальные.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Направления развития и образования детей	Формы работы
	Средний дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Игровая беседа с элементами движений• Игра• Утренняя гимнастика• Интегративная деятельность• Упражнения• Экспериментирование• Ситуативный разговор• Беседа• Рассказ• Чтение• Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none">• Игровое упражнение• Индивидуальная игра• Совместная с воспитателем игра• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)• Игра• Чтение• Беседа

	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки

	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование созвуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение
--	--

Методы и приемы организации обучения

В средней группе используются самые различные методы (представлены в таблице).

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер.

		Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры –

		специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (к утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная

деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми к другим видам деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Экспериментальная деятельность детей и взрослых «СЛУЖБА ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ» организация детской экспериментальной работы по ознакомлению с окружающим миром, живой и неживой природы, явлениями социальной жизни.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

«День радостных встреч»- игровые занятия воспитателя с детьми и накопления положительного социально-коммуникативного опыта

День здоровья «Будь здоров без докторов»- применение педагогами в режимных процессах коррекционных педагогических технологий, технологий сохранения и стимулирования здоровья

Творческая мастерская «Детская студия» предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг «АЗБУКА МЫШЛЕНИЯ» - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Региональный компонент

Основой основной общеобразовательной Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса, является региональный компонент содержания образования. Ориентиром по работе по региональному компоненту служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.

Литвиновой, Т.В., в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края. Содержание образовательных областей, относящихся к региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно-тематических недель, социальных акций и пр. Период и длительность реализации их определяется ситуацией жизнедеятельности ДООУ.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополя в процессе различных форм обучения.
2. Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – поселку, городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

**Формы организации образовательной деятельности,
используемые педагогами в средней группе**

Наблюдения	Моделирование	Виртуальные путешествия	Посильный труд по преобразованию родной природы
Целевые экскурсии	Собирание коллекций	Акции	Прослушивание аудиозаписей
Беседы о правилах поведения на улицах города	Проекты	Игры	Конкурсы и выставки
Участие в социально-значимых событиях города и края	Театрализованные представления	Игры-эксперименты	Встречи с интересными людьми
Чтение художественной литературы	Развлечения	Труд	
Просмотр видеофильмов	Праздники	Рассматривание альбомов	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В средней группе «Фантазеры» дети пятого года жизни отличаются высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах их жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Мы специально насыщаем жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного

пособия). Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатели группы специально создают ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

- Развитие детской любознательности.
- Развитие связной речи.
- Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
- Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
- Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

**Перспективный план работы с родителями группы «Фантазеры»
на 2020/2021 учебный год**

месяц	форма работы	тема	цель
Сентябрь	Фотогазета	«До свидания, лето!»	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях. Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.
	Родительское собрание	«К новым знаниям-в новый учебный год!»	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета
	Анкетирование	«Давайте познакомимся»	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников
Октябрь	Консультация	«Оформление детской коллекции»	Детские коллекции и способы их оформления.
	Выставка	«Краски осени»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
Ноябрь	Стендовое выступление	«Как беречь здоровье!»	Профилактика травматизма в быту
	Консультация	«Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни»	Дать знания о важности формирования у детей здоровых привычек, правильного питания, желания заниматься спортом.
	Мастер – класс	«Подарок для мамочки»	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.
Декабрь	Консультация	«Что подарит дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.
	Родительское собрание.	Тема: «Здоровые традиции дружной семьи»	Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы. Активизация педагогических умений родителей. Подготовка к Новогоднему утреннику, изготовление костюмов к празднику.
	Смотр-	«Елочка-зеленая	Формировать у детей и родителей

	конкурс поделок	иглочка»	заинтересованность и желание в совместной деятельности - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику.
Январь	Консультации	«Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.
	Фотовыставка	«Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
	Консультация	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
Февраль	Спортивный праздник	«Самый сильный, ловкий, смелый»	Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. Пропаганда активных форм отдыха.
	Беседы, обсуждение	Проект «Трудиться – всегда пригодится»	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации
	Фотогазета	«Папа может!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о мужских профессиях.
Март	Фотогазета	«Мама может!»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о женских профессиях.
	Консультация	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.
	Беседы	«Наказание и поощрение!» «Согласие между	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами

		родителями – это важно!» «Как решить спор!»	наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
<i>Апрель</i>	Смотр-конкурс	«Лучшая площадка ДОУ».	Формирование командного духа среди родителей группы. Формирование положительных взаимоотношений между педагогами ДОУ и родителями.
	Родительское собрание	Тема: «Вот и стали мы на год взрослей»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.
	Выставка	«Весна цветущая!»	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.
<i>Май</i>	Мастер -класс	«Открытка ветерану»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ.
	Фотоколлаж	«Мои интересы»	Привлечь родителей к сотворчеству в процессе создания с детьми коллажа, который рассказывает об интересах и увлечениях ребёнка, его жизни в родном крае.
	Фотогазета	«Я живу в Ставропольском крае»	

2.6.Иные характеристики программы (Часть, формируемая участниками образовательного процесса).

2.6.1.Региональный компонент – как социокультурные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Основная цель дошкольного образования Ставропольского края – развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В качестве региональных особенностей, которые необходимо учитывать при организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, выступают разработанные программы, методические пособия и рекомендации по всем направлениям деятельности ДООУ. За основу выступает примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторы: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н. Региональная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы педагогов, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению образовательного процесса в дошкольных учреждениях Ставропольского края.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка») и другими направлениями образовательной области «Социализация».

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе,

возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;

-участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

-обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

-участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Задачи воспитания и развития детей среднего возраста по ознакомлению с малой Родиной – родным городом:

1. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж), «Окаменевшие растения в городе» (листья лавра, дуба, аканта как память о победах), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и других.

Задачи воспитания и развития детей среднего возраста по ознакомлению с родной страной и миром:

1. Воспитывать у детей интерес к родной стране, природе, достопримечательностям родной страны, ярким событиям ее прошлого и настоящего, культуре и традициям своего народа и других народов России.
2. Формировать представления о том, что Россия — независимое государство, которое имеет свою символику (флаг и герб), соседствует и «дружит» с другими странами мира. Развивать желание больше узнать о родной стране и других странах мира (чтение литературы, путешествия, познавательные фильмы).
3. Познакомить детей с отдельными наиболее яркими событиями из истории родной страны (строительство родного города, победа в Великой Отечественной войне, полет в космос).
4. Развивать представления детей о многообразии природы разных частей России (Крайний Север, Центральная часть, Камчатка, Юг), особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей — жителей России.
5. Воспитывать у детей чувство гордости за родную страну, ее достижения, культуру.

Воспитывать уважение к культурным традициям своего и других народов. Реализацию содержания программы осуществляется не столько в организованных формах обучения, сколько через организацию работы с детьми вне занятий, в совместной и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь должно принадлежать развивающим играм (Б.Никитин, В.Воскобович и др.), чтению детской художественной литературы, включая произведения ставропольских детских писателей (А.Екимцев, Т.Гонтарь, Г.Пухальская, Л.Шубная, В.Милославская и др.), продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира с учетом регионального компонента. Большое внимание уделить организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе.

Реализация цели и задач по духовно-нравственному, патриотическому, региональному воспитанию предполагает интегрированный подход – включение содержания тем во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую. При этом использование принципа интеграции позволяет в полной мере решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания в разнообразных видах детской деятельности.

Направления развития	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей среднего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей среднего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края. Формировать практические умения по приобщению детей среднего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края
----------------------------	--

Весь материал по духовно-нравственному, патриотическому, региональному материалу систематизирован. Работа по каждой теме включает:

- групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- подгрупповые занятия;
- чтение художественной литературы;
- просмотр видеофильмов;
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, развивающие игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, режиссерская игра, подвижные игры);
- проведение праздников (развлечений);
- проведение познавательно-развлекательных мероприятий (конкурсов, КВН, викторин);
- выставки детского творчества;
- этические беседы с детьми;
- рассматривание фотографий, иллюстраций;
- организация спортивных мероприятий;
- организация экскурсий;
- беседы.

Тематическое планирование совместной деятельности с детьми по региональной культуре

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
сентябрь	1. «Знаешь ли ты свой посёлок?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию	Беседа, анкетирование
	2. «Угадай, где я нахожусь?»	Закрепить знания детей о гостеприимностях родного посёлка	Дидактическая игра
	3. «Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке	Рисование
октябрь	«История возникновения родного посёлка»	Познакомить детей с историей возникновения посёлка, его постройками. Воспитывать интерес к истории посёлка	Занятие в мини-музее
	«Центральная улица	Сравнить улицу	Дидактическая

	посёлка»	первоначальную (увиденную на фото) и современную	игра
	«Улицы родного посёлка»	Учить передавать красоту родного посёлка	Изобразительная деятельность
	Вечер народных песен	Знакомство с песенным наследием района	«Музыкальная гостиная»
ноябрь	«Достопримечательности родного посёлка»	Закрепить знания детей о достопримечательностях посёлка. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками города - курорта Железноводска	Занятие в уголках «Моя Родина»
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного посёлка	Дидактическая игра
	«Русская изба»	Знакомить детей с историей строительства домов	Изготовление мини-музея в группах.
	«Придумай названия будущим улицам посёлка»	Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали	Творческое задание
декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Учить детей отличать профессии города от профессий села.	Дидактические игры
	«Все профессии важны»...	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда	Сюжетно-ролевые игры Встреча со знаменитыми людьми района
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора	Конкурс пословиц и поговорок в мини-музее
	«Предприятия родного посёлка»	Расширять знания о предприятиях посёлка, изготавливаемой продукции	Занятие с использованием мультимедийного проектора
январь	«Флора и фауна Ставропольского края»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире	Занятие в уголках «Моя Родина»
	«Кто живет в горах?»	Ставропольского края	Вечер загадок

	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края	Акция
	«Птицы Ставропольского края»	Формирование знаний о птицах Ставропольского края, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Изготовление альбома
	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями)
февраль	«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить с историей выращивания хлеба на Ставрополье.	Оформление альбома
	«Узнай на вкус»	Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий	Игра
	Молокозавод «Вита» п.Иноземцево	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к продуктам производства	Сюжетно – ролевая игра Занятие в уголках «Моя Родина»
	Вечер знакомства с фольклором Ставропольского края (легенды, былины Северного Кавказа)	Знакомство с легендами Кавказа, ансамблем: «Истоки», ансамблем казачьей песни	«Шире круг» с использованием проектора
март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни	Беседа
	«Веселые старты»	Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья	Спортивные соревнования
	«Стадионы»	Дать детям знания о спортивных комплексах Ставропольского края	Видео-экскурсия на стадионы
	«Ставрополь-спортивный»	Закрепить знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного края,	Занятие с использованием мультимедийного проектора

		вызвать желание заниматься спортом.	
апрель	«Что лишнее?»	Закрепить знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села.	Дидактическая игра
	Макет посёлка Иноземцево Ставропольского края, символика	Формирование познавательного интереса к природе Ставропольского края, углублять представление о флоре и фауне.	Аппликация, рисование с использованием мультимедийного проектора
	Сделаем наш посёлок чище	Воспитывать любовь к родному посёлку, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями
	«Моя Родина – мой край»	Обобщить знания о флоре и фауне края; углубить представления о женском костюме, закрепить знание русских пословиц и поговорок	Защита проекта
	«Этих дней не смолкнет слава!»	Сформировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы	Встреча с ветеранами

Интерес и любовь к родному краю начинается с ближайшего окружения – со знакомства с детским садом, своей улицей, городом, со страной, ее столицей и символами.

Важным условием духовно-нравственного, патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями.

Духовно-нравственное, патриотическое воспитание начинается у ребенка с отношения к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением, здесь закладываются и основы личности будущего человека.

Большое значение имеют семейные экскурсии по городу, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме.

Дети проводят в дошкольном учреждении много времени, поэтому также важно показать им, что как в семье, так и в детском саду есть взрослые, которые любят их и заботятся о них. Вместе с детьми необходимо осмотреть группу и ее помещения, познакомить с помещениями детского сада и их назначением. Детей необходимо учить называть работников детского сада по имени и отчеству. Знакомить детей с трудом работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых. В дни праздников вместе с детьми рассматривать красочное оформление детского сада, формировать у них чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения. Целесообразно подключать детей к оформлению своей группы и других помещений детского сада.

Организация предметно – пространственной среды

- Фото (видео) альбомы «Достопримечательности города Ставрополя»,
- «Город Ставрополь: история и современность», «Растительный и животный мир Ставрополя», «По заповедным местам Ставрополя», «Курорты Ставропольского края»
- Репродукции картин и портреты ставропольских художников.
- Библиотека литературных произведений, портреты ставропольских писателей и поэтов.
- Фонотека (видео) произведений ставропольских композиторов.
- Геральдика Ставропольского края, города Ставрополя.
- Карты Ставропольского края, города Ставрополя.
- Картотека детских казачьих игр.

Планируемые результаты.

Ребенок, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями, имеет первичные представления о родном городе, крае, природе: представителях растительного и животного мира Ставропольского края, географических особенностях, первичные представления об истории родного города и края; о людях, прославивших Ставропольский край.

2.6.3. Взаимодействие с социумом.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	ГОУ ВПО СГПИ в г. Железноводске	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ,
	Дошкольные учреждения г.к. Железноводска и городов КМВ	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Культура	Детская школа искусств	Встречи по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Выступление учеников музыкальной школы	По плану Школы искусств
	Детская библиотека	Литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе ДОУ для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В течение года
Безопасность	Пожарная часть	Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам	По плану

		дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	
	Сайт ДОУ, Инстаграмм	Выставление фото и видео роликов для открытого просмотра в сети Интернет	По плану
	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение акций «Подарок солдату», сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям.	По плану центра

2.6.4. Система организации и осуществления дополнительных образовательных услуг в ДОУ.

В настоящее время большую роль в развитии детей играет не только основное образование, но и дополнительное. Дополнительное образование дает возможность выявить и развивать творческие способности детей. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. Кружковая работа дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

При организации кружковой работы учитывается:

- интересы детей и добровольность выбора кружка;
- необходимость решения воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания дополнительного образования детей именно на ее основе;
- необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
- нормы нагрузки на ребенка.

Дети группы «Фантазеры» посещают следующие кружки:

№	Название кружков	Дни проведения	Время	Место проведения	Руководитель
1.	Кружок художественного творчества «Веселая палитра»	Вторник Четверг	16.00-16.30 16.00-16.30	Группа «Капитошка»	Беляева А.В.
2	Кружок художественного творчества «Фантазеры»	Четверг	16.25-16.45	Группа «Капитошка»	Кишова Ю.В.
3.	Кружок «Пескография»	Вторник Четверг	15.50-16.20	Кабинет пескографии	Переверзева О.Н.
4.	Кружок интеллектуального развития «Игралочка»	Вторник четверг	15.50-16.10 15.50-16.10	Группа «Теремок»	Сысоева В.П.

Руководитель кружка художественного творчества «Веселая палитра»
Беляева А.В.

Цель кружка – создание положительного эмоционального отношения у детей к своей продуктивно-художественной деятельности. Обучение

нетрадиционным техникам рисования. Через развивающее обучение формирование всесторонне развитой личности.

Задачи:

1. Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.
2. Расширять представление детей о нетрадиционных способах рисования.
3. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что им интересно.
4. Создавать условия для освоения цветовой палитры, учить смешивать краски и пластилин для получения новых цветов и оттенков, помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.
5. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен педагогу, детям, родителям, сотрудникам детского сада.

Проводится 2 раза в неделю.

Руководитель кружка «Фантазеры» Кишова Ю.В.

Занятия с соленым тестом - интересный и полезный вид деятельности, который приобщает малышей к миру прекрасного, побуждает к творчеству, развивает мелкую мускулатуру рук, учит видеть мир в живых красках

Цель: создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи:

- воспитывать желание своими руками создавать красивые поделки из соленого теста, использовать их в игровой и театральной деятельности, в качестве подарка или для украшения группы;
- развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас;
- учить простейшим приемам лепки, формировать умение составлять простые композиции.

Проводится 1 раз в неделю - в среду.

Руководитель кружка «Пескография» педагог-психолог Переверзева О.Н.

Занятие в сенсорной комнате имеет следующие основные части:

1. Ритуал приветствия.
2. Комплекс упражнений, направленных на мышечное расслабление.
3. Входящая диагностика.
4. Релаксация.
5. Формирование положительной эмоционально-волевой стабильности; активизация познавательной деятельности.
6. Выходящая диагностика.
7. Обобщение. Ритуал прощания.

Руководитель кружка «Игралочка» педагог Сыроева Вера Петровна.

В развивающих играх, главная особенность - это объединение основных принципов обучения - от простого к сложному - с очень важным

принципом творческой деятельности - самостоятельно и по способностям. Этот союз позволяет разрешить в игре сразу несколько проблем, связанных с математическим развитием детей:

- во-первых, развивающие игры могут дать пищу для развития математических способностей с самого раннего возраста;
- во-вторых, их задания-ступеньки всегда создают условия, опережающие развитие способностей;
- в-третьих, поднимаясь каждый раз самостоятельно до своего "потолка", ребенок развивается наиболее успешно;
- в-четвертых, развивающие игры могут быть очень разнообразны по своему содержанию, а кроме того, как и любые игры, не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества;
- в-пятых, воспитатели, родители незаметно для себя приобретают очень важное умение - держать себя в руках, не мешать ребенку самому размышлять и принимать решения, не делать за него то, что он может и должен сделать сам.

Кружковая работа организуется в специально отведенном кабинете, оборудованном в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами. На каждого ребенка необходим комплект всех, используемых в работе развивающих игр и дидактических пособий к ним. Результативность освоения программы отслеживается в процессе ежегодного диагностирования развития познавательных процессов в начале и в конце учебного года на каждом этапе обучения.

Проводится 1 раз в неделю.

2.6.5.Сложившиеся традиции группы.

Задача воспитателей группы - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как «Осенняя карусель», «Новый год», «Весенняя капель» и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международная Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества мы проводим отдельные дни необычно - как «День здоровья», «День волшебных превращений», «День космонавтики». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Традиции группы

1. Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Правила поведения детей в группе.
3. Ежедневно – минута тишины, минута релаксации. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
4. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
5. Понедельник «День радостных встреч». Радостная встреча детей, после долгого отсутствия. Появление в группе новой игры, игрушки. Дети приносят из дома игрушку и на круге рассказывают о ней.
6. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
7. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

III. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение группы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). МБДОУ «Детский сад №17 «Родничок»» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных занятий. На территории организации находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники, лужайки. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование. Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными образовательными программами, реализуемыми в дошкольной организации. Материально-техническое обеспечение группы представлено в паспорте группы модульного стандарта материально-технического обеспечения дошкольной организации.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Направление развития	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	1.О.Ф.Горбатенко, Социальный мир. 2.М.В.Крулехт, Дошкольник и рукотворный мир. 3.О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, «Я-ТЫ-МЫ» 4.Р.М.Литвинова, «Региональная культура:

	<p>художники, писатели, композиторы».</p> <p>5.Л.В. Куцакова, Т.С. Комарова, Трудовое воспитание в детском саду.</p> <p>6.Л.В. Куцакова, Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду.</p> <p>7.О.В. Дыбина, Приобщение к миру взрослых.</p> <p>8.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Основы безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>9.Н.Н.Авдеева «Безопасность».</p> <p>10.И.В.Чупаха, Е.З.Пужаева, И.Ю.Соколова, Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе.</p> <p>11.З.И.Береснева, Программа оздоровления детей В ДОУ.</p> <p>12.М.Д.Маханева, Воспитание здорового ребенка.</p> <p>13.В.И.Орел, С.Н.Агаджанова, Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях.</p> <p>14.Н.В.Нищева, О здоровье дошкольников.</p> <p>15.Н.С.Голицына, И.М.Шумова, Воспитание основ здорового образа жизни у малышей.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1.Е.С.Кирилкина, О.С.Туренская, Я в этом удивительном мире.</p> <p>2.О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию.</p> <p>3.А.И.Иванова, Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду.</p> <p>4.Н.В.Нищева, Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах.</p> <p>5.Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет.</p> <p>6.Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом.</p> <p>7.И.Н.Чеплашкина, «Математика-это интересно».</p> <p>8.В.А.Носова, «Логика и математика для дошкольников».</p> <p>9.З.А.Михайлова, «Математика от трех до семи».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Т.И.Петрова, Занятия по развитию речи с детьми младшего и среднего возраста.</p> <p>2. Т.И.Петрова, Сюжетные занятия для дошкольников.</p> <p>3. А.К.Бондаренко, Дидактические игры в детском саду.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 4. О.С. Ушаковой, Занятия по развитию речи в детском саду. 5. О.В. Гербовой, Занятия по развитию речи с детьми младшей группы. 6. А.Г.Аджи, Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. О.С.Ушакова , Знакомим дошкольников с литературой. 2. Л.Е.Белоусова , Добрые досуги. 3. С.Д. Томилова, Полная хрестоматия для дошкольников. 4. В.В.Гербова, Книга для чтения. 5. Л. Гурович, Л. Береговая, Книга сказок для чтения в детском саду. 6. Н.А.Курочкина, «Знакомство с натюрмортом», «Знакомство с пейзажной живописью» 7. Г.С.Швайко, Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя группа). 8. Т.Н.Доронова, Дошкольникам об искусстве. 9. Т.С.Комарова, Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. 10.И.А.Лыкова, Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (средняя группа). 11.А.А.Грибовская, Коллективное дошкольников: конспекты занятий коллективное творчество. 12.Е.Р.Климова. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература. 13.Г.Н.Давыдова, Пластилинография. Анималистическая живопись. 14.И.П.Новикова, Аппликация из природных материалов в детском саду (средняя, старшая и подготовительная группы). 15.А.А.Грибовская, Коллективное творчество дошкольников. 16.Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». 17.С.И.Мерзлякова , «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». 18.О.П.Радынова, Музыкальные шедевры.

	<p>Авторская программа и методические рекомендации.</p> <p>19.Н.П.Циркова, «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства.</p> <p>20.О.П.Радынова, Методическое обеспечение программы «Музыкальные шедевры».</p> <p>21.О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях.</p> <p>22.О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова).</p> <p>23.Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни.</p>
Физическое развитие	<p>1. Ж. Фирилева, Программа танцевально-игровой гимнастики «Са-Фи-Дансе».</p> <p>П.П.Болдурчиди, Программа по физической культуре «Здоровье».</p> <p>2. Е.А.Синкевич, «Физкультура для малышей».</p> <p>3. Л.Н.Сивачева, «Физкультура-это радость».</p> <p>4. Н.С. Галицына, Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.</p>

3.2.Режим дня – организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей в условиях ДОУ.

Режим работы МБДОУ – пятидневная рабочая неделя, 12 часов в день, с 7.00 до 19.00. Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Режим дня в МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3- 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 4-5 лет при температуре воздуха ниже минус 20⁰ С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения МБДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном воспитатель укладывает первыми и поднимает последними. Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель (или его помощник) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной непосредственной образовательной деятельности (далее НОД), включая образовательную деятельность по дополнительному образованию в средней группе (дети пятого года жизни) составляет 200 минут.

Максимально допустимое количество образовательной деятельности в первой половине дня в средней группе не превышает двух.

Продолжительность занятий для детей 5-го года жизни – не более 20 минут.

В середине занятий проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы (занятий).

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурой, музыкой.

Для снижения утомляемости детей при проведении занятий обеспечивается гигиенически рациональная организация рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности. Ребенок, носящий очки, должен заниматься в них.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

<i>Холодный период года (сентябрь-май)</i>	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельности	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенные подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение по интересам, кружковая и самостоятельная деятельность	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Ужин	18.20-18.40
Игры, уход домой	до 19.00
<i>Теплый период года (июнь-август)</i>	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельности	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.15
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенные подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение, кружковая и самостоятельная деятельность по интересам	16.00-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.10-18.20
Ужин	18.20-18.40
Игры, уход домой	до 19.00

**Модель двигательного режима для детей 4 -5 лет
в организованных формах**

№ п/п	Виды занятий	Особенности организации	Длительность	Всего в неделю
1. Организованная деятельность				
1.1	Утренняя разминка	Ежедневно в группе	7 мин	35 мин
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно	3 – 4 мин	20 мин
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости	3 мин	15 мин
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки	15-20 мин	1 ч 40 мин
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки	10 мин	50 мин
1.6	Физическая культура	Три раза в неделю проводятся в первую и вторую половину дня (одно на воздухе)	20 мин	60 мин
1.7	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после подъема детей	7 мин	35 мин
1.8	Ритмические движения на музыкальных занятиях	Два раза в неделю в первую и вторую половину дня	10 мин	20 мин
Объем двигательной активности в организованных формах физкультурно-оздоровительной работы за неделю				5 ч 35 мин
2. Самостоятельная деятельность				
2.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Не менее 20 мин	
3. Физкультурные досуги, развлечения, походы				
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	20 – 30 мин	
3.2	Прогулки – экскурсии по территории детского сада и близлежащие достопримечательности	Два раза в месяц	30 -40 мин	
3.3	Дни здоровья	Два раза в год		
3.4	Физкультурно - спортивные праздники на открытом воздухе и в зале	Два раза в год	30 -40 мин	

3.3. Особенности реализации традиционных событий, праздников, мероприятий.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям.
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Средняя группа(от 4 до 5 лет).

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

<u>Недельки творчества в детском саду</u>			
№	Тематика	Срок проведения	Ответственный
1.	Выставка поздравительных открыток «Мой любимый воспитатель»	25 сентября	Воспитатели и родители всех возрастных групп
2.	Выставка «Бал Золотой Осени»	26-30 октября	Воспитатели всех возрастных групп
3.	Выставка рисунков «Буду в армии служить»	17 - 21 февраля	Воспитатели и родители всех возрастных групп
4.	Выставка творческих работ «Весенняя радость»	4-8 марта	Воспитатели всех возрастных групп
5.	Выставка коллажей «День радости и смеха»	к 1 апреля	Воспитатели всех возрастных групп
6.	Выставки работ кружковой деятельности	Апрель	Руководители кружков
7.	Выставка творческих работ «Мир, в котором мы живем» (Ко Дню Защиты Детей)	к 1 июня	Воспитатели всех возрастных групп
8.	Выставка творческих работ «С днем рождения мой любимый Ставропольский край»	к 15 мая	Воспитатели средних старших возрастных групп
<u>Конкурсы</u>			
№	Тематика	Срок проведения	Ответственный
1.	Смотр-конкурс «Лучшая организация ППРС в группе»	Октябрь	Воспитатели и родители всех возрастных групп
2.	Смотр - конкурс «Лучший флеш-моб-2020»	Октябрь	Воспитатели и родители всех возрастных групп
3.	Смотр – конкурс «Парад снеговиков»	Декабрь	Воспитатели и родители всех возрастных групп
4.	Смотр - конкурс «Самая спортивная семья»	Февраль	Воспитатели и родители всех возрастных групп
5.	Смотр-конкурс «Лучшая кукла в национальном костюме»	Февраль	Воспитатели всех возрастных групп
6.	Смотр-конкурс «Лучшая беседка ДОУ-2021»	Май	Воспитатели и родители всех возрастных групп
<u>Организация и проведение музыкально-спортивных мероприятий</u>			
№	Тематика	Срок проведения	Ответственный
1.	«Выше радуги »	1 раз в месяц	Инструкторы по ФЗК Воспитатели групп
2.	Педагогический ринг «Вперед, педагоги!»	27 сентября	Инструкторы по ФЗК Воспитатели всех групп

3.	Музыкальный концерт «Золотая осень Ставрополя»	26-30 октября	Музыкальный руководитель
4.	Развлечения «Загадки Осени»	28-31 октября	Музыкальный руководитель
5.	Утренники «Новогодняя сказка» Благотворительная акция «Елочка-зеленая иголочка»	23-30 декабря	Музыкальный руководитель Творческая группа ДОУ
6.	Музыкальная гостиная «Песни военных лет»	15 января	Музыкальный руководитель
7.	Месяц здоровья «Будь здоров без докторов»	Февраль	Инструктор ФЗК Воспитатели групп
8.	Спортивный праздник «Самый сильный, ловкий, быстрый»	Февраль	Инструктор по ФЗК Воспитатели средних старших групп
9.	Концертная программа «Весенняя капель»	2-6 Марта	Музыкальный руководитель Воспитатели групп Творческая группа ДОУ
10.	Неделя спорта и здоровья	Апрель	Инструктор ФЗК

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Работа начинается с утреннего приёма детей в группу. Приём детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям; доска для детского творчества. В раздевалке группы помещён уголок **физического развития**, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

Учебная зона расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для образовательной деятельности размещены в соответствии с нормами СанПиНа. Доска находится на уровне глаз детей. В групповой комнате размещены: центр творчества, мастерская, уголок природы, мини-библиотека, уголок сенсомоторного развития, центр экспериментирования, уголок музыкального развития, патриотический уголок.

Организация предметно-развивающей среды в группе

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
<p>Спортивный уголок развивает физическую активность детей, повышает интерес к спортивным играм</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); • палка гимнастическая; • мячи; • обручи; скакалка; кегли; кубы; • шнур короткий; • мешочки с грузом (150-200 гр.); мешочек с грузом большой (400 гр); • ленты, флажки; кольцоброс.
<p>Центр познавательно-речевого развития Мини-библиотека представляет собой столик с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Мини-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов); • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими

<p>библиотека размещена рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по образовательной области «чтение художественной литературы».</p>	<p>образцами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кюзейнера • графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр • набор кубиков с буквами и цифрами • набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; • наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе); • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений); • набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации); • серии картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей). • Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки и др. • книжный уголок с соответствующей возрасту литературой; • «Чудесный мешочек» с различными предметами..
<p>Центр искусства и творчества</p> <p>стимулирует детей к опробованию и реализации творческих способностей, даёт детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащать их тактильные ощущения. Целью центра творчества является формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.</p>	<p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) • вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); • природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.); • инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. • мольберт; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин; • доски для лепки; • большие клеёнки для покрытия столов; • печатки для нанесения узора; • школьные мелки для рисования на доске и асфальте

<p>Патриотический уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гербовика страны, края • Краеведческие материалы: фотографии родного поселка, города Железноводска; • Репродукции с картин художников Ставрополья; • Макеты достопримечательностей поселка;
<p>Центр конструирования и моделирования</p> <p>помогает развивать математические способности, приобретать социальные навыки, дает опыт решения проблем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • ящички; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; • ковёр с дорожками для игры с машинками; • железная дорога;
<p>Уголок природы, Уголок экспериментирования</p> <p>обеспечивает решение задач познавательной-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения с красивыми листьями различной формы, цветущие; • круговая диаграмма смены времён года; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. • набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки; • наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции; • гербарий; • коллекция бумаги, пуговиц, ракушек, • природные материалы: глина, песок, камни, семена растений... • клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями, • лейки и пульверизаторы; • лопатки, пики, грабли; • дидактическое дерево; • приборы-помощники: увеличительные стекла, песочные часы, компас, магниты; • разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы • утилизированный материал: кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д. • разные виды бумаги: обычная, картон, копировальная и др.; • красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); • медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.; • прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др.
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских

	<ul style="list-style-type: none"> принадлежностей и др.); • куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др. • кукольные коляски; • настольные игры.
Центр театрализованных игр «В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> • маски – шапочки, элементы костюмов для ряжения • настольный театр игрушек, • плоскостной театр на магнитах, • декорации настольного театра, • пальчиковый театр.
Музыкальный центр «До-ми-солька»	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др.); • Музыкально-дидактические игры.

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. В центре игровой зоны на полу находится ковёр – место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными. Для девочек должны быть швейные машинки, утюги, куклы, пупсы, игрушечный домик для кукол; для мальчиков – наборы инструментов, солдатиков, военной техники.

В игровой зоне располагается уголок ряжения и театр, способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

IV. Дополнительный раздел Программы.

4.1. Аннотация к рабочей программе.

Рабочая программа - локальный нормативный документ, определяющий ценностно-целевые ориентиры, содержание, объём и планируемые результаты образования детей группы среднего возраста МБДОУ «Детский сад № 17 «Родничок» города – курорта Железноводска Ставропольского края (далее ДОУ).

Рабочая программа разработана в соответствии с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ; принят Государственной Думой РФ 21.12.2012 года, вступил в силу с 01.09.2013 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержденный 17.10.2013г, приказ №1155;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г №26, вступает в силу с 01.01.2021г.;
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Устав ДОУ.

Цели и задачи реализации рабочей программы:

Цель программы — создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. [«Детство» стр. 5]

Исходя из поставленной цели, формируются **следующие задачи:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-

- индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
 - развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
 - пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
 - органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
 - приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
 - приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки. [«Детство» стр. 6]

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Планируемые результаты освоения программы.

К пяти годам ребенок:

- К пяти годам ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослыми. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах;

проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него.
Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только

средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления:— о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);— о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;— об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Рабочая программа разработана с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой.

Содержание программы раскрывает возрастные особенности детей в возрасте 4 – 5 лет и обеспечивает их воспитание, обучение и развитие. Содержание включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В рабочей программе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы, которые учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, направлены на поддержку детской инициативы, а также учитывают особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, их потребности и интересы, с целью осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий образования независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса состоит в возможности интеграции разного образовательного содержания, активизации познавательного и практического опыта воспитанников, объединения детей в увлекательной совместной игровой, познавательно-исследовательской, художественной и практической деятельности.

Для реализации рабочей программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Структура и содержание рабочей программы определено сроком на один учебный год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями.

