

Аннотация к программе кружковой деятельности «Волшебная комната»

«Мир входит в сознание человека лишь через дверь органов внешних чувств. Если она закрыта, то он не может войти в него, не может вступить с ним в связь».

Б. Прейер

Сенсорное развитие ребенка раннего возраста – это формирование новых, не существующих у ребенка ранее сенсорных процессов и свойств (ощущений, восприятий, представлений); это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе и т.д.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорного опыта. Дети младшего дошкольного возраста предпочитают подвижные игры. Они склонны к подражанию, поэтому будут стремиться повторять действия и движения взрослого, им трудно долго сидеть без движения, трудно удерживать внимание, им сложно надолго оставаться в статичном состоянии. К тому же дети младшего дошкольного возраста легко перевозбуждаются. Мягкая среда и отсутствие опасных предметов в сенсорной комнате дают ребенку ощущение безопасности при передвижении, а значит, развивают самостоятельность, навыки общения, способствуют совершенствованию активных двигательных навыков, овладению схемой тела, зрительно-моторной координацией. Профилактика сенсорной депривации требует организации грамотной сенсорной среды, привнесения в жизнь ребенка достаточного количества сенсорных раздражителей.

Составленная рабочая программа кружка по дополнительной образовательной деятельности «Волшебная комната», используя интерактивное оборудование сенсорной комнаты, способствует активизации интереса детей, стимулирует эмоциональное благополучие, способствует развитию тактильной чувствительности, позволяет фиксировать внимания и управлять им, активизировать функций центральной нервной системы, за счёт создания обогащенной мультисенсорной среды.

Направленность: социально-коммуникативная

Вид программы: модифицированная.

Средства программы: оборудование сенсорной комнаты, в которой будут проводиться игры, релаксационные упражнения и психогимнастика.

Адресат программы: Программа составлена с учетом особенностей детей младшего дошкольного возраста и предназначена для детей в возрасте 3-4 лет.

Педагогическая целесообразность программы

Программа представляет собой гибкую систему, позволяющую научить ребенка чувствовать свое тело, эмоции и владеть ими, получая от этого удовольствие и радость.

Важным и уникальным в Программе «Волшебная комната» является то, что независимо от направлений работы и планируемых результатов, занятия позволяют повысить функциональные и адаптивные возможности организма и активизировать индивидуальный ресурс каждого ребенка, создавая тем самым возможность успешной интеграции в социум.

Смена видов деятельности с различной нагрузкой сосредотачивает внимание детей, дисциплинирует их, снимает напряжение.

Цель программы: → сохранение и укрепление психофизического и эмоционального состояния здоровья с помощью мультисенсорной среды.

Задачи программы:

- профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок; → создание положительного эмоционального состояния;
- формирование восприятия цвета, звука, ритма, согласование движений собственного тела;
- облегчение состояния тревожности, переключение энергии тревоги в конструктивное русло;
- формирование адекватной самооценки, преодоление страхов и агрессии;
- развитие позитивного общения детей и взаимодействия друг с другом;
- развитие памяти, речи, фантазии, оригинальности мышления.

Возрастные особенности воспитанников кружка «Волшебная комната»

Новообразования	Характеристика
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие. Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация.
Познавательные процессы	
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер, количество) свойств предметов.
Внимание	Непроизвольное; внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин. Объем внимания 4-5 предметов.
Мышление	Наглядно-действенное, проявляется наглядно-образное
Память	Непроизвольная - эмоционально окрашенная информация), кратковременная. Объем памяти 3-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения.
Речь	Формирование связной речи, начинает понимать прилагательные учится излагать мысли.
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные; начинает развиваться произвольное запоминание в игре
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначение.
Физиологическая чувствительность	
Ослабление чувствительности к физическому дискомфорту.	
Условия успешности	
Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослым. Кругозор взрослого и хорошо развитая речь.	
Форма общения	
Ситуативно-деловое и проявление внеситуативно-деловое.	
Отношения со сверстниками	
Появляется интерес к действиям партнера по сюжетной игре.	
Наличие конфликтов	
Со взрослыми как продолжение кризиса «Я сам».	
Эмоции	

Сильной модальности, резкие переходы, как продолжение кризиса «Я сам».
Более ровные, старается контролировать.

Особенности взаимодействия с участниками кружковой деятельности «Волшебная комната» в ДОУ

В качестве одного из важных психолого-педагогических условий реализации программы выступает взаимодействие с родителями, с семьями воспитанников в целях привлечения их внимания к деятельности детей в сенсорной комнате. В качестве форм работы с родителями представлены следующие:

- буклеты,
- открытые занятия с участием родителей,
- совместный подбор игрушек и природного материала для сенсорной комнаты
- индивидуальные консультации,
- мастер-классы для родителей, включение родителей в деятельность,
- презентация возможностей сенсорной комнаты ДОУ.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию кружковой деятельности «Волшебная комната»

Программы, технологии, пособия
1. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате.
2. Жевнеров В.Л. Сенсорная комната - волшебный мир здоровья.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Сказки звездной страны Зодиакалии.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапии.
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа
6. Колос Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации.
9. Кириченко Ю.А. Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате.
10. Караваева Е.В. Психологическая работа с детьми в сенсорной комнате: формы и методы
11. Сологубов Е. Г., Кожевникова В. Т. Некоторые аспекты полисенсорного воздействия на организм человека в условиях сенсорной комнаты